

# "Ognuno ha tanta storia"

## Tante facce nella memoria, le parole di tanta gente.

Il Counselling Drammaturgico, fin dall'origine, si è posto nella prospettiva di depersonalizzare il counselling, togliendo valenza psicologica alle parole che si scambiano il cliente e il counsellor.

Il lavoro del counsellor drammaturgico è finalizzato a ricondurre la vicenda descritta dal cliente ad una struttura narrativa felice, che la comprenda nella forma di un prologo deputato ad evolvere, nell'ambito della storia costruita insieme al cliente, in un epilogo soddisfacente.

L'architettura che organizza la narrazione consente di accogliere una specifica situazione problematica descritta, per omologarla ad altre simili, di altre persone che, vivendo situazioni analoghe, hanno trovato il modo di uscirne felicemente.

Nel corso del Convegno verranno presi in esame tre casi di counselling. I relatori evidenzieranno le procedure e le tecniche del Metodo Drammaturgico finalizzate a convertire la situazione problematica presentata in quella storia che avrà la funzione di "linea guida" per l'azione nella vita del cliente.

#### **PROGRAMMA**

9.00 - Apertura dei lavori - Chairman Roberto Canu

9.15 - Il caso di Margherita - Rodolfo Sabbadini e Raffaella Penna

10.15 - Il caso di Mirella - Marta Nefat e Pamela Melato

11.15 - Pausa caffè

11.45 – Il caso di Beatrice – M.Teresa Marcone e Sabrina Silvestro

12.45 - Tavola rotonda

13.15 - Chiusura dei lavori

SOLO PER I PARTECIPANTI AL CONVEGNO SCONTO DEL 10% SULL'ISCRIZIONE ALLA SCUOLA

### PER QUESTO EVENTO SONO RICONOSCIUTI I CREDITI FORMATIVI S.I.CO. SOCIETÀ ITALIANA COUNSELING.

## Partecipazione gratuita, prenotazione obbligatoria.

Ciascuno riceverà conferma della propria iscrizione fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Scrivere a: info@counsellingdrammaturgico.it